



Morskie Oko, akwarela, 30x40cm

Wystawy:

- 2002 wrzesień "Rysunek, fotografia, akwarela" - Galeria Studnia, Elbląg
- 2004 kwiecień "Wysoczyzna Elbląska w akwareli" - Galeria ProArtePax, Elbląg
- 2005 maj Wystawa zbiorowa, 15 - lecie istnienia Galerii ProArtePax
- 2005 wrzesień "Malarstwo" - Galeria Druch Studio, Trenton NJ, USA
- 2006 marzec "Wspomnienia, cytaty" - Galeria ProArtePax, Elbląg
- 2006 październik "Pod kątem rozwartym" - akwarele, Galeria w Pałacu Młodzieży w Katowicach
- 2009 "Kolory piękna" - akwarele, Galeria Miś Art", Elbląg

Chcesz zamówić?
Skontaktuj się!

mail:
j.gawryolek77@gmail.com

tel. 661234540

J. GAWRYOLEK

malarstwo olejne
i akwarelowe
painting



Ule w słońcu, kopia wg. Stanisławskiego, olej, 90x60cm



Wilk, (kopia wg. Wierusza-Kowalskiego), olej, 110x90 cm



Taniec, akwarela, 40x30 cm

...potrafi zauważyć urok malowanego miejsca, malarskiego motywu oraz utrwalonej na papierze chwili... Akwarele Gawryłka są lekkie, z dużą ilością bieli, kolorami raczej przygaszonymi wśród których dominują barwy chłodne: błękitny, fioleto, szarości oraz odmiany zieleni. W niektórych pracach sięga po gamę cieplejszą z pastelowymi ugrami, brązami czy też czerwieniami. Wielką zaletą akwarel elbląskiego artysty jest wyczuwalna perspektywa powietrzna.(..)

Pejzaże J.Gawryłka są przestrzeniami, gdzie czuje się lekkość mgły, obszary i ciężar powietrza między tworzącym a malowanymi obiektami...

(z recenzji R.Drucha rysownika i właściciela Galerii Druch Studio w Trenton NJ)

... he can capture the mood of a painted scene, painter's theme and a moment captured on a paper ... Gawryłek's watercolour paintings are light with a majority of white, rather calm colours among which cold tones are dominant: blue, violet, grey and a spectrum of greens. Some paintings are in warmer gamma with pastel colours, browns or reds as well. Tangible air perspective is a great value of Elblagish artist. J. Gawryłek's landscape paintings are spaces where you can sense lightness of fog, areas and weight of air between the painter and a painted object ... (from a review of R. Druch a drawer and the owner of Druch Studio Galery, Trenton NY)



Stara chata, akwarela, 40x30



Konie, akwarela, 40x30 cm

ZAINWESTUJ
W SZTUKĘ!